

ITZIAR MENDIZABAL TRIUNFA EN UNA DE LAS MEJORES COMPAÑÍAS DEL MUNDO

- Quinta participación del artista hondarribitarra en la Gala 'Los vascos y la danza'
- Interpretará con Jean-Sébastien Colau los pasos a dos de "La Creación" y "Piaf à deux"



Bilbao, 17 de septiembre de 2014.- Itziar Mendizabal (Hondarribia, 1981), Primera Solista de The Royal Ballet de Londres, se convierte en la gran estrella protagonista de la 10ª Gala 'Los vascos y la danza'. Nominada al Prix Benois de la Danse –óscar de la danza- en 2009 y miembro de una de las cinco compañías más importantes del mundo, la

artista vasca cosechó la mayor ovación en la historia de la Gala 'Los vascos y la danza', por su interpretación de la obra 'Kai' (2011), con la que obtuvo veinte minutos de aplausos. Con esta nueva participación en el consolidado evento organizado por ABBE, Mendizabal se convierte en la bailarina que más veces ha participado en esta emblemática cita otoñal con el ballet en Bilbao: de las diez galas, ha intervenido en cinco (2007, 2009, Aste Nagusia 2011, 2011 y 2014). Para la ocasión va a interpretar "La Creación", con coreografía de Uwe Scholz y "Piaf à deux", con coreografía de Paul Chalmer. Contará con Jean-Sébastien Colau como partenaire.

Sobre la Gala 'Los vascos y la danza', Itziar opina:

Bailar en casa es todo un privilegio que no se da muchas veces, pero gracias a ABBE he tenido la oportunidad de hacerlo más a menudo. Me emociona poder traer coreografías internacionales y enseñar al público de mi tierra el trabajo que hacemos fuera. La verdad es que me siento muy afortunada de haber sido invitada tantas veces a esta gala y aunque soy muy 'giputxi', tengo que decir que me siento en casa bailando en Bilbo. Creo que esta décima edición va a ser muy especial, en la que se van a recordar algunas obras que aclamó el público en previas ediciones y en la que también habrá piezas nuevas muy buenas. Creo que va a ser emotivo y vibrante al mismo tiempo, ¡no os lo perdáis!

El **Auditorio del Palacio Euskalduna** acogerá la 10ª Gala 'Los vascos y la danza' el **17 de Octubre, a las 20.00 horas.**

Las entradas para la 10ª edición de "Los vascos y la danza" están a la venta en taquilla y a través del servicio de venta de entradas por Internet de Kutxabank. Los precios de las entradas son de 10-55 euros.

LOS DATOS

Espectáculo: 10ª Gala "Los vascos y la danza".

Organiza: Asociación Bilbao Ballet Elkartea.

Director artístico: Andoni Aresti.

Bailarines: Itziar Mendizabal y Jean Sébastien Colau/ Aitor Arrieta y Natalia Muñoz/ Aukeran Dantza Konpainia/ Andoni Aresti Dantza/ Grupo María Martín de Danza/ Diogo Oliveira y Maria Martins.

Lugar y fecha: Auditorio del Palacio Euskalduna, 17 de octubre, a las 20,00 horas.

Entradas: 10 €-55 €.

Para cualquier información adicional, no duden en contactar con nosotros.

Iratxe de Arantzibia (Tfno. 646 11 72 82)

Responsable de Comunicación

Asociación Bilbao Ballet Elkartea



La creación

Obra: "Die Schöpfung".

Coreografía: Uwe Scholz.

Música: Joseph Haydn.

Estreno mundial: El Zurich Ballet lo estrenó en la Opera House, 29 de septiembre de 1985.

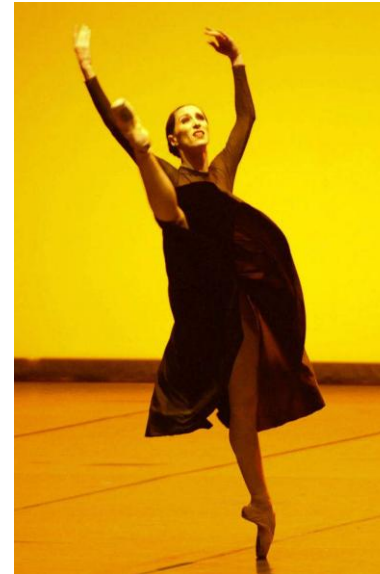
Debut Itziar Mendizabal: con el Ballet de Leipzig, 2008.

Itziar opina... *El paso a dos de "La creación" es un extracto del ballet "Die Schöpfung", coreografía de Uwe Scholz. Con la maravillosa música de Joseph*

Haydn, este paso a dos representa la primera unión de la mujer con el hombre y es, a la vez, emotiva y sensual. Interpreté esta pieza por primera vez en 2008 cuando bailaba en el Ballet de Leipzig. Mi partenaire de entonces, Jean-Sebastián Colau, me acompañará de nuevo en esta ocasión y después de mucho tiempo sin salir al escenario juntos, esta va a ser un reencuentro muy especial. Casi como si fuese una primera vez, al igual que esta pieza.

Piaf à deux

Obra: "Piaf à deux".



Coreografía: Paul Chalmer.

Música: Édith Piaf.

Estreno mundial: Gala del Día Internacional de la Danza, Festival Madrid en Danza, 29 de abril de 2009.

Debut Itziar Mendizabal: Madrid, 29 de abril de 2009.

Itziar opina...

"Piaf à deux" es una de mis obras preferidas. Esta pieza fue creada especialmente para nosotros y es una pieza a la vez divertida y emocionante. Esta coreografía de Paul Chalmer, con música de la gran cantante Édith Piaf, es un juego de seducción que acaba con un corazón roto.

Para cualquier información adicional, no duden en contactar con nosotros.

Iratxe de Arantzibia (Tfno. 646 11 72 82)

Responsable de Comunicación

Asociación Bilbao Ballet Elkartea