



© Collage: IRATXE DE ARANTZIBIA

© TEXTO: Iratxe de Arantzibia

© FOTOGRAFÍAS (en orden): Valencia Endanza, Junkal Apodaka-Asociación de Profesionales de Danza de Gipuzkoa, Jesús Vallinas-Gala Valencia Somos Arte, Global Showtimes Services, Iratxe de Arantzibia (Alicia Amatriain-Benois de la Danse y Juan Carlos Santamaría-Premio Nacional de Danza), Press Association, Familia de Ion Beitia, Semperoper Dresden, Jacobo Medrano-Compañía Nacional de Danza (Ion Agirretxe y Aitor Arrieta), Marisa Yudes L'Equip, Pepe H-Gala de Bailarines Murcianos, Archivo Valentina Kachouba. Colección Particular, Imagolux Fotografía, Atalaya Fotografía-Verdini Dantza Taldea.

## **FILA SUPERIOR, DE IZDA A DCHA.-**

**VALENCIA ENDANZA 2016:** El Curso Internacional Valencia Endanza, dirigido por Pilar Martí Murciano y Diego Bricese, celebró su octava edición en la que participaron 160 jóvenes bailarines y cuyo broche de oro fue la Gala de Clausura que tuvo lugar en el Palau de la Música de Valencia, que contó con la colaboración estelar de Federico Bonelli (Primer Bailarín en The Royal Ballet de Londres) e Hikaru Kobayashi (Primera Solista en The Royal Ballet de Londres); Vittorio Galloro y Arianne Lafitta (Primeros Bailarines Internacionales); Luis Tena (Solista del Ballet de Nuremberg); Débora Martínez (Solista del Ballet Nacional de España) y Eduardo Martínez (Primer Bailarín del Ballet Nacional de España). Valencia, 18-30 Julio 2016.

**XIV PREMIOS DE DANZA** (Asociación de Profesionales de Danza de Gipuzkoa, de izda a dcha): Graciela Orio (Tesorera APDG), Eneko Goia (Alcalde de Donostia-San Sebastián), Nacho Arrieta (Premio Dedicación a la Danza) , Miryam Benedited (Premio Trayectoria Artística), Hodei Iriarte (Premio Revelación), Idoia Lecumberri (Presidenta APDG), Elena Echeveste (Vicepresidenta APDG) y Miren Azkarate (Concejala de Cultura). Sala Club del Victoria Eugenia, Donostia-San Sebastián, 30 Abril 2016.

**GALA VALENCIA SOMOS ARTE:** La Asociación de Danza y Arte del Mediterráneo (ADAM), en colaboración con la Fundación Hortensia Herrero (FHH), organizó la tercera edición de la Gala Valencia Somos Arte, cuya dirección artística recayó en Gema Casino y con José Carlos Blanco en la coordinación artística, y que contó con las figuras Lucía Lacarra y Marlon Dino (Bailarines Principales Internacionales); María Gutiérrez y Davit Galstyan (Bailarines Principales del Ballet du Capitole de Toulouse); Alessandro Riga (Primera Figura de la Compañía Nacional de Danza), Kayoko Everhart, Isaac Montllor, Anthony Pina (Bailarines Principales de la CND), Lucie Barthélémy, Yae Gee Park (Solistas de la CND), Helena Balla (Cuerpo de Baile de la CND) y miembros del Cuerpo de Baile de la CND. Palau de les Arts Reina Sofía, Valencia, 24 Septiembre 2016.

## **FILA DE EN MEDIO, DE IZDA A DCHA.-**

**IGOR YEBRA:** Tras dar por finalizada su etapa en el Ballet de Burdeos donde ostentó la categoría de étoile en la última década, el bailarín bilbaíno Igor Yebra cumplió su sueño de meterse en la piel de Zorba, en la obra homónima coreografiada por Lorca Massine . Auditorio del Palacio Euskalduna, Bilbao, 18 Noviembre 2016.

**ALICIA AMATRIAIN:** Primera Bailarina del Stuttgart Ballet, Alicia Amatriain continúa imparable con la increíble temporada de galardones que ha cosechado, entre los que destaca el Premio Benois de la Danse (Óscar del ballet), por sus interpretaciones de “Un tranvía llamado deseo” y “The soldier’s tale”. Teatro Bolshoi, Moscú, 17 Mayo 2016.

Alicia Amatriain redondeó su 2016 al obtener el Premio Positano, considerado el galardón de ballet más antiguo del mundo. Positano, Italia, 10 Septiembre 2016.

---

© TEXTO: Iratxe de Arantzibia

© FOTOGRAFÍAS (en orden): Valencia Endanza, Junkal Apodaka-Asociación de Profesionales de Danza de Gipuzkoa, Jesús Vallinas-Gala Valencia Somos Arte, Global Showtimes Services, Iratxe de Arantzibia (Alicia Amatriain-Benois de la Danse y Juan Carlos Santamaría-Premio Nacional de Danza), Press Association, Familia de Ion Beitia, Semperoper Dresden, Jacobo Medrano-Compañía Nacional de Danza (Ion Agirretxe y Aitor Arrieta), Marisa Yudes L'Equip, Pepe H-Gala de Bailarines Murcianos, Archivo Valentina Kachouba. Colección Particular, Imagolux Fotografía, Atalaya Fotografía-Verdini Dantza Taldea.

**JUAN CARLOS SANTAMARÍA (1964-2016)**: Fallece el exbailarín, coreógrafo y maestro donostiarra Juan Carlos Santamaría, a la edad de 51 años, y como consecuencia de un cáncer, en Cabezón de Pisuerga (Valladolid), el 22 Octubre 2016. En la foto, Juan Carlos Santamaría con el Premio Nacional de Danza 2008, en su manos. Iglesia de San Pedro, Teruel, 23 Julio 2009.

**TAMARA ROJO**: La directora artística del English National Ballet y Primera Bailarina del mismo, recibió el nombramiento como Commander of the Most Excellent Order of the British Empire (CBE), es decir, Comandante del Imperio Británico. Palacio de Buckingham. Londres, 24 Febrero 2016.

**ION BEITIA (1947-2016)**: Fallece el reconocido maestro y exbailarín Ion Beitia, a la edad de 69 años y como consecuencia de un cáncer, en Barcelona, el 4 Mayo 2016.

**ION VALLEJO**: El bailarín donostiarra Jon Vallejo accedió al Ballet de Dresde en la temporada 2006/2007, donde alcanzó pronto la categoría de Solista; este año, Vallejo ha sido promovido al rango de Primer Bailarín.

**ION AGIRRETXE**: Tras su paso por el Real Ballet de Flandes (2012-2016), el bailarín donostiarra Ion Agirretxe entró a formar parte de la Compañía Nacional de Danza en la temporada actual, donde está interpretando principalmente papeles de Solista con gran éxito.

**AITOR ARRIETA**: Considerado como la joven promesa de la Compañía Nacional de Danza (2013-2016), el bailarín errenteriarra Aitor Arrieta despuntó tanto en su etapa en la formación nacional dirigida por José Carlos Martínez, que recibió varias ofertas internacionales. Finalmente, fue fichado por Tamara Rojo para el English National Ballet en la categoría de Junior Soloist, donde ha debutado esta temporada.

#### **FILA INFERIOR, DE IZDA A DCHA.-**

**MARISA YUDES L'ÉQUIP**: Marisa Yudes L'Equip organizó la undécima edición de su tradicional Stage (7-18 años) y Mini-Stage (4-7 años) veraniego. Caldes de Montbui, 10-16 Julio 2016. Posteriormente, las instalaciones de Marisa Yudes L'Equip acogieron las Master Class/Audición de Luca Masala (director de L'Académie Princesse Grace). Badalona, Barcelona, 26-27 Noviembre 2016.

**IV GALA DE BAILARINES MURCIANOS** (Asociación de Amigos de la Danza de Murcia): La IV Gala de los Bailarines Murcianos tributó un sentido homenaje al Ballet Contemporáneo del Alba. Auditorio y Centro de Congresos 'Víctor Villegas', Murcia, 17 Junio 2016.

Al día siguiente, se celebró el VIII Premio Tiempo de Danza. Palmarés: Julia Cano (clásico senior, modalidad femenina), José Vicente Yerbes (clásico senior, modalidad masculina), Marta Muñoz (clásico junior B), Lucía Molina (clásico junior A), María Hernández (danza española, senior), Pedro José Pérez (danza española, junior B), Paula Aragón (danza contemporánea, senior) y Julia Leal (danza contemporánea, junior A). Auditorio y Centro de Congresos 'Víctor Villegas', Murcia, 18 Junio 2016.

---

© TEXTO: Iratxe de Arantzibia

© FOTOGRAFÍAS (en orden): Valencia Endanza, Junkal Apodaka-Asociación de Profesionales de Danza de Gipuzkoa, Jesús Vallinas-Gala Valencia Somos Arte, Global Showtimes Services, Iratxe de Arantzibia (Alicia Amatriáin-Benois de la Danse y Juan Carlos Santamaría-Premio Nacional de Danza), Press Association, Familia de Ion Beitia, Semperoper Dresden, Jacobo Medrano-Compañía Nacional de Danza (Ion Agirretxe y Aitor Arrieta), Marisa Yudes L'Equip, Pepe H-Gala de Bailarines Murcianos, Archivo Valentina Kachouba. Colección Particular, Imagolux Fotografía, Atalaya Fotografía-Verdini Dantza Taldea.

**CENTENARIO DE BALLETS RUSOS EN SAN SEBASTIÁN:** En el año en el que Donostia-San Sebastián ha ostentado el título de la Capitalidad Cultural Europea y con total ninguneo institucional, se cumplió un centenario de un hecho trascendental para la cultura donostiarra: la visita de los Ballets Rusos de Diaghilev, en la que se produjo el estreno internacional de “Las Meninas” (21 Agosto 1916) y “Kikimora” (25 Agosto 1916). Teatro Victoria Eugenia, Donostia-San Sebastián, 19-26 Agosto 1916.

**XX CONCURSO INTERNACIONAL DE DANZA CIUDAD RIBA-ROJA DE TÚRIA:** El Auditorio de Riba-Roja de Túria acogió la vigésima edición del concurso internacional que otorgó los siguiente premios: en la modalidad individual, Laia Ortiz (Infantil A), Mario Galindo (Infantil B), Óscar Pascual (Junior); en la modalidad de grupos, “Glass” (danza neoclásica, segundo premio), “Mecánic” (danza contemporánea, primer premio) y “Calle al aire” (danza española, primer premio). Auditorio de Riba-Roja de Túria, Valencia. 1-2 Julio 2016.

**VERDINI DANTZA TALDEA, ESTRENO DE “GAITASUNEN IRAULTZA”:** Verdini Dantza Taldea estrenó su décimo espectáculo de sala “Gaitasunen Iraultza” e hizo entrega de los III Premios Verdini que recayeron en El Diario Vasco y en Katxiporreta Kooperativa (Pirritx, Porrotx eta Marimotots). Teatro Victoria Eugenia, Donostia-San Sebastián, 3 Diciembre 2016.

Éstas son algunas de las noticias aparecidas a lo largo de los últimos 365 días y recogidas a modo de apuntes personales y cuyos protagonistas son, principalmente, bailarines y coreógrafos vascos y españoles. Todas ellas han sido reflejadas por los medios de comunicación. Por un 2017 repleto de buenas noticias y de mucha, muchísima DANZA con mayúsculas.

**EGUBERRI ON ETA URTE BERRI ON!!!  
¡¡¡FELIZ NAVIDAD Y PRÓSPERO AÑO NUEVO!!!**

**Iratxe de Arantzibia  
Periodista y Crítica de Danza**

---

© TEXTO: Iratxe de Arantzibia

© FOTOGRAFÍAS (en orden): Valencia Endanza, Junkal Apodaka-Asociación de Profesionales de Danza de Gipuzkoa, Jesús Vallinas-Gala Valencia Somos Arte, Global Showtimes Services, Iratxe de Arantzibia (Alicia Amatriain-Benois de la Danse y Juan Carlos Santamaría-Premio Nacional de Danza), Press Association, Familia de Ion Beitia, Semperoper Dresden, Jacobo Medrano-Compañía Nacional de Danza (Ion Agirretxe y Aitor Arrieta), Marisa Yudes L'Equip, Pepe H-Gala de Bailarines Murcianos, Archivo Valentina Kachouba. Colección Particular, Imagolux Fotografía, Atalaya Fotografía-Verdini Dantza Taldea.